

Country	Percentage
Australia	14.5
Canada	13.5
France	12.5
Germany	12.5
Italy	12.5
Japan	11.5
Sweden	11.5
Switzerland	11.5
United States	10.5

وہابیوں نے ان کے خلاف ایک فتویٰ جاری کیا ہے۔

[Faint, illegible handwritten notes]

الحب !

وَمَنْذَ ذَلِكَ الْوَقْتُ وَإِنَّا الْوَقْتُ
فِي هَذَا الْكَلْبِ وَالْبَحْرِ الْوَقْتُ
هَبْ لِي أَنْ تَحْلِسَ فِي هَذَا الْوَقْتُ
أَصْبَحَ هُوَ عَقِبَتِي الْكَبِيرَةِ. هَلْ تَعْلَمُ
يَسْمَعِي أَنْتِ دَاتِ صَرَّةٍ وَيَسْمَعِي

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

the 1990s, the number of people in the United States who are 65 years of age or older is projected to increase from 20 million to 30 million, and the number of people 75 years of age or older is projected to increase from 10 million to 15 million (U.S. Census Bureau, 1996).

100

الشركة الهندسية للتعوير

100

100

«الفرصة الصناعية» ومفهوم الأمن القومي بعد الحرب الباردة

في الأسبوع الماضي، نقلت أجهزة الإعلام تفاصيل معركة سرقة أسرار بعض الصناعات الإلكترونية الأمريكية بواسطة الصينيين. وقد كانت أن تتحول هذه المعركة إلى حرب تجارية شاملة بين واشنطن وبينك، ثم نتج عن ذلك مفاوضات في واشنطن بين مسؤولي وزارة الدفاع الأمريكية وبين مسؤولي وزارة الخارجية الأمريكية، لتوقيع اتفاق يقضي بأن تقوم السلطات الصينية بأعداد كافة الأجهزة التي قام بتصنيعها الصينيون بنقلها وانتاجها، وقام التلفزيون الصيني بتصوير جنود الشرطة والجيش وهم يقتحمون الأسواق ويصادرون الآلات من أجهزة الاستماع الصغيرة وشرايط الكاسيت وبرامج الكمبيوتر ويأخذونها إلى الصين. وفي نفس الأسبوع كشفت جريدة «لوموند» الفرنسية عن فضيحة تجسس جديدة على أسرار الصناعة الفرنسية بواسطة أربعة دبلوماسيين وموظفين في السفارة الأمريكية بباريس، وقد أصدرت وزارة الداخلية الفرنسية قراراً بطرد العاملين الأمريكيين الخمسة من باريس.

بحسب دبلوماسية لدفع المنظمات الدولية وفي مقدمتها الأمم المتحدة على إصدار تشريعات محددة وصارمة تحفظ حقوق الصناعة بلتزم بها الجميع وتعاقد الدول التي تقوم بالتجسس على صناعات غيرها أو سرقة وتقليد هذه الصناعات بمقاطعتها اقتصادياً من دول العالم. لكن الصينيين ليسوا وحدهم في ميدان التجسس وسرقة صناعات الغير، فقبل اكتشاف سرقات الصين، كانت هناك تايوان وبولندا وهونغ كونغ. ولكن جرت مباحثات مع خبراء الصين في مجال التجسس وسرقة صناعات الغير، فقبل اكتشاف سرقات الصين، كانت هناك تايوان وبولندا وهونغ كونغ. ولكن جرت مباحثات مع خبراء الصين في مجال التجسس وسرقة صناعات الغير، فقبل اكتشاف سرقات الصين، كانت هناك تايوان وبولندا وهونغ كونغ.

لقد تغير مفهوم الأمن القومي بعد انتهاء الحرب الباردة، وقد رافق التحول السريع على الساحة العالمية أن بدأت الدول الصناعية في خسارة الصين لتتجاوز المليار دولار سنوياً. لذلك شرحت الشركات الكندية بالارتياح بعد توقيع الاتفاقية التجارية وقدمت لها كافة التسهيلات حتى تضاعف في عام واحد حجم التبادل التجاري بين البلدين.. وكان تنفيذ التهديدات الأمريكية يعني خسارة الصين تتجاوز المليار دولار سنوياً. لذلك شرحت الشركات الكندية بالارتياح بعد توقيع الاتفاقية التجارية وقدمت لها كافة التسهيلات حتى تضاعف في عام واحد حجم التبادل التجاري بين البلدين.. وكان تنفيذ التهديدات الأمريكية يعني خسارة الصين تتجاوز المليار دولار سنوياً.

في العام الماضي أذاعت إدارة المخابرات الكندية تقريراً خطيراً تضمن فيه شركات الصناعة الكندية من جواسيس الصناعة الذين يعملون لحساب عدد من الدول. وأشار خبراء الأمن الكنديون إلى أن الدول الصناعية سوف تركز على التجارة الخارجية وتطوير صناعاتها في محاولة لكسب أسواق جديدة متنامية. والواقع أن تقرير المخابرات الكندية كان استجابة لشكاوى عدد من شركات الصناعة في كندا، الذين اكتشفوا أن الأبحاث العلمية التي استغرق إعدادها سنوات من أجل تطوير صناعاتهم وانفقوا عليها ملايين الدولارات قد سرقت، ونقلت إلى دولارات أخرى.

هل تعني الاتفاقية الأمريكية الصينية التي وقعت في الأسبوع الماضي، إيقاف تصنيع أو تقليد صناعات ومنتجات الدول الأخرى خاصة بالنسبة للصناعات الكندية، بمقاطعة المعرض الدولي للملح والطيوان الذي يقام سنوياً في باريس بعد أن اكتشفت أن هناك جواسيس يحضرون هذه المعارض بهدف سرقة ونقل أسرار بعض المبيعات المقلدة، وإغراق المصانع التي تنتجها دول أخرى.

ويبدو أن الصين، وبعد اتفاقها السري على العالم في السنوات الثلاث الماضية وتوقيع عدد من الاتفاقيات التجارية مع الولايات المتحدة وكندا، لا تراعي أي احترام أو تقدير لحقوق الملكية الصناعية للدول الأخرى، فقد قام جواسيسها القويون بنقل عدد من الصناعات من الدولتين دون الرجوع إلى أصحابها، وتصنيعها هذه المنتجات في صناعيتها، بل وتصديرها بعد ذلك دون خجل. إلى الدولتين صاحبتى الحق الوحيد في انتاجها.

وفي الزيارة التي قام بها رئيس وزراء كندا منذ ثمانية أشهر إلى الصين على رأس وفد من ٣٠٠ رئيس شركة صناعية وتجارية في كندا، المص بعض رؤساء الشركات للمستثمرين الصينيين لما يقوم به قراصنة



الرئيس مبارك .. ومعنى الزيارة الثالثة لليابان القاهرة وطوكيو: رؤية جديدة للنظام الدولي

علاقات التعاون بين مصر واليابان ترتكز على قاعدة صلبة وإرثها مكانة مصر كدولة محورية في الشرق الأوسط، وتبليها رغبة اليابان في القيام بدور فعال في المنطقة من خلال دفع عملية السلام، بالتعاون الوثيق مع مصر. وتنتج رغبة اليابان هذه من خلال القصور الياباني للدور الجديد الذي بدأت طوكيو تطرح معاملة في عمق رؤية في أعقاب انتهاء فترة الحرب الباردة وانتهاء الاتحاد السوفيتي بما كان يمثل من أخطار إيديولوجية وعسكرية.



مورياما مبارك

رسالة طوكيو يكتبها: محمد عيسى الشرقاوى

ولعل السؤال الجوهرى الذى يطرح نفسه الآن هو: ما هي أولويات السياسة الخارجية اليابانية، وما دور مصر في الشرق الأوسط من هذه الأولويات.

حتى يستجيب لنا محاولة الإجابة عن هذا السؤال يمكن القول - استناداً إلى الحوارات مع المسؤولين اليابانيين واستكمالاً لبعض الدراسات اليابانية - بأن أولويات السياسة الخارجية اليابانية هي:

١- العلاقات الاستراتيجية بين اليابان وأمريكا، وهي العلاقات التي تشكلت إثر هزيمة اليابان في الحرب العالمية الثانية، وهي ترتكز على محورين: هذا، معاهدة الأمن المبرمة بين البلدين عام ١٩٥١، والتي جرى تعديلها عام ١٩٦٠، والتشكيل التجارى المكثف بين البلدين، والذي تنحصر من خلاله السلع اليابانية السوق الأمريكية مما يشكل ركيزة أساسية في العلاقات الاقتصادية والتعاون الاقتصادي بين القاهرة وطوكيو. ثم قام الرئيس مبارك بزيارة ثنائية لليابان عام ١٩٨٩، لتقديم واجب العزاء لوفاء أمير طيور اليابان الراحل، ثم تلتها الزيارة الثالثة للرئيس مبارك لزيارة اليابان، التي تركزت على تعزيز الحوار السياسي والتعاون الاقتصادي بين البلدين، انطلاقاً من تقدير اليابان للدور المحوري لمصر في السياسة الخارجية العربية، ودعم عملية السلام في الشرق الأوسط.

وهذا لا بد من الإشارة إلى أن اليابان قد رسخ نفسها بأهمية دور مصر في المنطقة عندما انتقلت أزمة الخليج بغزو العراق للكويت في أغسطس ١٩٩١، وأوضح ذلك المعنى دبلوماسياً بإباني كبير بقوله: «إن غزو العراق للكويت كان يتطوّر على خط داهم، نظراً لإعانات صدام حسين الذى حاول بها أن يبرز الدوران ويربط بالصراع العربى الأمريكان». ويؤكد الدبلوماسى الياباني أن دور مصر كان حاسماً في دفع الحوار، ويقول أنه إذا كانت مصر لم تبادر إلى القيام

بمصر، وتنتج رغبة اليابان هذه من خلال القصور الياباني للدور الجديد الذي بدأت طوكيو تطرح معاملة في عمق رؤية في أعقاب انتهاء فترة الحرب الباردة وانتهاء الاتحاد السوفيتي بما كان يمثل من أخطار إيديولوجية وعسكرية.

ولعل السؤال الجوهرى الذى يطرح نفسه الآن هو: ما هي أولويات السياسة الخارجية اليابانية، وما دور مصر في الشرق الأوسط من هذه الأولويات.

حتى يستجيب لنا محاولة الإجابة عن هذا السؤال يمكن القول - استناداً إلى الحوارات مع المسؤولين اليابانيين واستكمالاً لبعض الدراسات اليابانية - بأن أولويات السياسة الخارجية اليابانية هي:

١- العلاقات الاستراتيجية بين اليابان وأمريكا، وهي العلاقات التي تشكلت إثر هزيمة اليابان في الحرب العالمية الثانية، وهي ترتكز على محورين: هذا، معاهدة الأمن المبرمة بين البلدين عام ١٩٥١، والتي جرى تعديلها عام ١٩٦٠، والتشكيل التجارى المكثف بين البلدين، والذي تنحصر من خلاله السلع اليابانية السوق الأمريكية مما يشكل ركيزة أساسية في العلاقات الاقتصادية والتعاون الاقتصادي بين القاهرة وطوكيو. ثم قام الرئيس مبارك بزيارة ثنائية لليابان عام ١٩٨٩، لتقديم واجب العزاء لوفاء أمير طيور اليابان الراحل، ثم تلتها الزيارة الثالثة للرئيس مبارك لزيارة اليابان، التي تركزت على تعزيز الحوار السياسي والتعاون الاقتصادي بين البلدين، انطلاقاً من تقدير اليابان للدور المحوري لمصر في السياسة الخارجية العربية، ودعم عملية السلام في الشرق الأوسط.

وهذا لا بد من الإشارة إلى أن اليابان قد رسخ نفسها بأهمية دور مصر في المنطقة عندما انتقلت أزمة الخليج بغزو العراق للكويت في أغسطس ١٩٩١، وأوضح ذلك المعنى دبلوماسياً بإباني كبير بقوله: «إن غزو العراق للكويت كان يتطوّر على خط داهم، نظراً لإعانات صدام حسين الذى حاول بها أن يبرز الدوران ويربط بالصراع العربى الأمريكان». ويؤكد الدبلوماسى الياباني أن دور مصر كان حاسماً في دفع الحوار، ويقول أنه إذا كانت مصر لم تبادر إلى القيام

شركة مصر للالبان الأغذية

تعلن شركة مصر للالبان الأغذية عن حاجتها إلى مندوبين مبيعات وإحصائيين تسويق لتوزيع منتجاتها بالقاهرة الكبرى والإسكندرية وجنوب مصر.
 - منتمين خاصة بحرية بالإضافة إلى:
 - التحق بالدراسة الجامعية التي تفرزها الشركة للعاملين.
 - التمتع بالنظام السري الذي ترضه الشركة للعاملين.

شروط التقديم:

١. الحصول على مؤهل عال مناسب.
٢. يفضل من له خبرة سابقة في توزيع المنتجات الغذائية وخاصة منتجات الألبان.
٣. يفضل من يحمل رخصة قيادة.
٤. يفضل جادة لغات أجنبية.

تتم الطلبات إلى العنوان التالي:

- مصنع القاهرة، ٢٥ شارع السواح الأمريكية.
- مصنع الإسكندرية: (الزيتون السوداء) - المنتزه.
- مصنع طنطا، شارع الجلاء بطنطا.

آخر موعد لتلقي الطلبات ١٩٩٥/٤/١.

التميز الأول رقم ٣٥ لسنة ١٩٩٥

مخصص تخطيط وتنظيم أرض المشروع بمدينة الشرق

نحن نبني لك من واقع خبرة تزيد من خمسين عاماً

شركة أبناء النصر للتنمية العقارية (أبناء الحاذق)


بالشركة الهندسية للمشروعات العمرانية (إحدى شركات مجموعة درة)

بالشركة الهندسية للمشروعات العمرانية (إحدى شركات مجموعة درة)

مع استثمار فتح باب الحجز للفيلا السكنية

للحجز والاستعلام: ٣٩ شارع قصر النيل القاهرة ت: ٢٩٣٤٦٧٠ فاكس: ٢٩٣٤٦٧٧ ٤١٨٢٥٠٦ شارع الميرغنى - مصر الجديدة القاهرة ت: ٤١٨٢٥٠٦

مكة القدم



بهم، واما بتغنتك من قيس
م، (الفرخ مد دسم)

فألقى عليه في النهاية
سيفاً ونساق وراء السيف
سيفاً يعنكم العن
نه وقضا: دانه واسع
يوسوس للامسار
ألا تحسبوا أنكم

الذي يحرسهم من قبيصة

ولا يحول. أما حذرك

عند دخول الجنة وقد
 هي من دخول النار حيث
 الدنيا من دار الآخرة
 فتبقى بزيال هو لا ي
 ويحوا من العذاب للدار
 قال أنك ما تشق، وبعد
 مسرة بسماتك في
 44 عكده من الجنة

سَلَطَانِ إِلَّا أَنْ نَعُوذَ بِكَ مِنْهُمْ
كَمْ مَا أَنْتَ بِحَكِيمٍ حَكِيمٍ
نَقْمُونَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَطْلُبُوا
لَيْسَ شَيْءٌ اسْتَطَاعَتِي أَنْ

[illegible]

شوقي الس

وإذا كان ولابد.. فقل
شعوري كاف لتحقيق
هدف اليه. ربما
تفكر في المياح. والاختصاصات!

في مقتله.. وهو هدف

الأهرام

فنادق - القرى

COMPANY NAME
P.O. BOX
CITY

ALL ADDRESSES
TEL NO. TELEPHONE
ABLE
COMPANY

COMPANY AC
COMPANY ML

تفاصيل

٥٧٨٦٤٠٠ -
٥٤٦ -
٣
القائمة

أمرام بالمحافظ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۲۲

واعدا الجموع

عبد الجليل هزين لعدم المشاركة وينفي تفاوضه مع الزمالك

محمد عبد الجليل هزين فريق الأهلي والذي لاقى هزيمة ساحقة في المباراة التي خاضها مع الزمالك في المباراة الأولى من بطولة كأس الاتحاد العربي لكرة القدم. هزين الذي كان من المفترض أن يلعب في المباراة الثانية مع الزمالك، أعلن عن عدم مشاركته في المباراة الثانية، مؤكداً أنه لم يتفاوض مع الزمالك على المشاركة في المباراة الثانية.

مشاركة جميع الفرق في حفل افتتاح البطولة أمس

قررت اللجنة العامة للاتحاد العربي لكرة القدم أن تشارك في حفل افتتاح البطولة جميع الفرق المشاركة في البطولة. وقد تم تنظيم الحفل في مدينة القاهرة، بحضور عدد كبير من المسؤولين في الاتحاد العربي لكرة القدم، وجميع الفرق المشاركة في البطولة.

بو جسيم وصل إلى القاهرة أمس

وصل إلى القاهرة أمس اللاعب بو جسيم، الذي انضم إلى نادي الزمالك. بو جسيم هو لاعب كرة قدم مصري، ولد في ١٩٦٥، ويحمل الجنسية المصرية. لعب بو جسيم في عدة أندية محلية وعربية، ومن أبرزها نادي الزمالك.

جمال عبد الحميد يهدي الزمالك كأساً

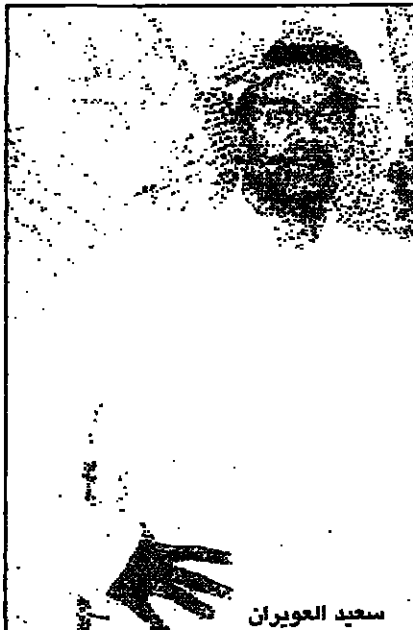
قدم جمال عبد الحميد، رئيس نادي الزمالك، كأساً تذكارية لفرق الأهلي والفريق الثاني في المباراة التي خاضها الزمالك مع الأهلي في المباراة الأولى من بطولة كأس الاتحاد العربي لكرة القدم.

اليوم افتتاح مباريات المجموعة الثانية للبطولة الشباب يواجه التونسية والألمانية

تحتل البطولة العربية الخامسة الثانية حيثتقام اليوم مباراتان في افتتاح المجموعة الثانية للبطولة الشباب، وهما المباراة بين الأهلي والفريق التونسي، والمباراة بين الأهلي والفريق الألماني. وتحتل الأهلي المركز الأول في المجموعة، بفارق الأهداف عن الفريق التونسي والفريق الألماني.

حضرنا للعودة بالكأس .. واربح بالاحتراف في مصر

هو لاعب من طراز فريد وهداف من نوع خاص. خطف الإصباح في مونديال أمريكا ٩٤، وقد منحه بالذهبية في بطولة كأس العالم الأخيرة، وكان حديداً للجمهورية العربية في البطولة. حضرنا للعودة بالكأس .. واربح بالاحتراف في مصر.



سعيد العويران

أخبر لأن اللعب هو الحكم وإليها اتسنى أن يكون نهائي البطولة بين الأهلي والشباب السعودي لأن الجمهور يلعب دوراً كبيراً في دفع اللاعبين للعب.

● منذ أن لعب الشباب السعودي في دوري الأضواء، تم دعم الفريق بفضل العناصر مع اكتشاف المواهب والتأهيل فانا مارست كرة القدم كأي لاعب منذ الصغر حيث لعبت الكرة الشراة كما تعلمونها عندما كنتم تدرسون في المدارس، ولكن سبب النظام الموضوع حالياً لم أتمكن من اللعب في المدارس، فبدأت باللعب في الشارع مع أصدقائي.

● في لقاء مع العويران طرحنا عليه هذه التساؤلات التي تدور في أذهان الجماهير العربية:

الاهلي عقدة .. الفيصلي !

من الصفد الطريفية أن تكون مباراة الافتتاح بين الأهلي (المصري) والفيصلي (التركي) حيث تعتبر هذه المرة الثانية التي يلتقي فيها الفريقان في المباراة الافتتاحية، ولكن مع الأهلي الفيصلي حيث كانت مباراة الافتتاح في البطولة الماضية في قطر بين الأهلي والفيصلي ٢/٠، وفي المباراة الأخيرة في قطر بين الأهلي والفيصلي ١/٠.

الاهلي عقدة .. الفيصلي !

من الصفد الطريفية أن تكون مباراة الافتتاح بين الأهلي (المصري) والفيصلي (التركي) حيث تعتبر هذه المرة الثانية التي يلتقي فيها الفريقان في المباراة الافتتاحية، ولكن مع الأهلي الفيصلي حيث كانت مباراة الافتتاح في البطولة الماضية في قطر بين الأهلي والفيصلي ٢/٠، وفي المباراة الأخيرة في قطر بين الأهلي والفيصلي ١/٠.

● الحمله وهذا ليس غريباً أن أعترف طريق الرمي جيداً مهما كان قوة الفريق المنافس بشهادة الجميع وكل ما فعله هو بمساعدة زملائي في اللعب، ولدي طرق كثيرة لأفرب من الرقابة المصيرية في هذه البطولة لأن التهديد مني الأول لامتار الجاهزون لا يحزنه لابعود ثلاثة أهداف فقط وبخل مراهمة ٩ أهداف.

الاهلي عقدة .. الفيصلي !

من الصفد الطريفية أن تكون مباراة الافتتاح بين الأهلي (المصري) والفيصلي (التركي) حيث تعتبر هذه المرة الثانية التي يلتقي فيها الفريقان في المباراة الافتتاحية، ولكن مع الأهلي الفيصلي حيث كانت مباراة الافتتاح في البطولة الماضية في قطر بين الأهلي والفيصلي ٢/٠، وفي المباراة الأخيرة في قطر بين الأهلي والفيصلي ١/٠.

● الحمله وهذا ليس غريباً أن أعترف طريق الرمي جيداً مهما كان قوة الفريق المنافس بشهادة الجميع وكل ما فعله هو بمساعدة زملائي في اللعب، ولدي طرق كثيرة لأفرب من الرقابة المصيرية في هذه البطولة لأن التهديد مني الأول لامتار الجاهزون لا يحزنه لابعود ثلاثة أهداف فقط وبخل مراهمة ٩ أهداف.

الاهلي عقدة .. الفيصلي !

من الصفد الطريفية أن تكون مباراة الافتتاح بين الأهلي (المصري) والفيصلي (التركي) حيث تعتبر هذه المرة الثانية التي يلتقي فيها الفريقان في المباراة الافتتاحية، ولكن مع الأهلي الفيصلي حيث كانت مباراة الافتتاح في البطولة الماضية في قطر بين الأهلي والفيصلي ٢/٠، وفي المباراة الأخيرة في قطر بين الأهلي والفيصلي ١/٠.

حسين المستكاوي

رغم هزيمته أمام الأهلي، فإن حسين المستكاوي، لاعب نادي الزمالك، أظهر أداءاً رائعاً في المباراة. المستكاوي هو لاعب كرة قدم مصري، ولد في ١٩٦٥، ويحمل الجنسية المصرية. لعب المستكاوي في عدة أندية محلية وعربية، ومن أبرزها نادي الزمالك.

حسين المستكاوي

رغم هزيمته أمام الأهلي، فإن حسين المستكاوي، لاعب نادي الزمالك، أظهر أداءاً رائعاً في المباراة. المستكاوي هو لاعب كرة قدم مصري، ولد في ١٩٦٥، ويحمل الجنسية المصرية. لعب المستكاوي في عدة أندية محلية وعربية، ومن أبرزها نادي الزمالك.

حسين المستكاوي

رغم هزيمته أمام الأهلي، فإن حسين المستكاوي، لاعب نادي الزمالك، أظهر أداءاً رائعاً في المباراة. المستكاوي هو لاعب كرة قدم مصري، ولد في ١٩٦٥، ويحمل الجنسية المصرية. لعب المستكاوي في عدة أندية محلية وعربية، ومن أبرزها نادي الزمالك.

حسين المستكاوي

رغم هزيمته أمام الأهلي، فإن حسين المستكاوي، لاعب نادي الزمالك، أظهر أداءاً رائعاً في المباراة. المستكاوي هو لاعب كرة قدم مصري، ولد في ١٩٦٥، ويحمل الجنسية المصرية. لعب المستكاوي في عدة أندية محلية وعربية، ومن أبرزها نادي الزمالك.

حسين المستكاوي

رغم هزيمته أمام الأهلي، فإن حسين المستكاوي، لاعب نادي الزمالك، أظهر أداءاً رائعاً في المباراة. المستكاوي هو لاعب كرة قدم مصري، ولد في ١٩٦٥، ويحمل الجنسية المصرية. لعب المستكاوي في عدة أندية محلية وعربية، ومن أبرزها نادي الزمالك.

حسين المستكاوي

رغم هزيمته أمام الأهلي، فإن حسين المستكاوي، لاعب نادي الزمالك، أظهر أداءاً رائعاً في المباراة. المستكاوي هو لاعب كرة قدم مصري، ولد في ١٩٦٥، ويحمل الجنسية المصرية. لعب المستكاوي في عدة أندية محلية وعربية، ومن أبرزها نادي الزمالك.

حسين المستكاوي

رغم هزيمته أمام الأهلي، فإن حسين المستكاوي، لاعب نادي الزمالك، أظهر أداءاً رائعاً في المباراة. المستكاوي هو لاعب كرة قدم مصري، ولد في ١٩٦٥، ويحمل الجنسية المصرية. لعب المستكاوي في عدة أندية محلية وعربية، ومن أبرزها نادي الزمالك.

حسين المستكاوي

رغم هزيمته أمام الأهلي، فإن حسين المستكاوي، لاعب نادي الزمالك، أظهر أداءاً رائعاً في المباراة. المستكاوي هو لاعب كرة قدم مصري، ولد في ١٩٦٥، ويحمل الجنسية المصرية. لعب المستكاوي في عدة أندية محلية وعربية، ومن أبرزها نادي الزمالك.

حسين المستكاوي

رغم هزيمته أمام الأهلي، فإن حسين المستكاوي، لاعب نادي الزمالك، أظهر أداءاً رائعاً في المباراة. المستكاوي هو لاعب كرة قدم مصري، ولد في ١٩٦٥، ويحمل الجنسية المصرية. لعب المستكاوي في عدة أندية محلية وعربية، ومن أبرزها نادي الزمالك.

حسين المستكاوي

رغم هزيمته أمام الأهلي، فإن حسين المستكاوي، لاعب نادي الزمالك، أظهر أداءاً رائعاً في المباراة. المستكاوي هو لاعب كرة قدم مصري، ولد في ١٩٦٥، ويحمل الجنسية المصرية. لعب المستكاوي في عدة أندية محلية وعربية، ومن أبرزها نادي الزمالك.

حسين المستكاوي

رغم هزيمته أمام الأهلي، فإن حسين المستكاوي، لاعب نادي الزمالك، أظهر أداءاً رائعاً في المباراة. المستكاوي هو لاعب كرة قدم مصري، ولد في ١٩٦٥، ويحمل الجنسية المصرية. لعب المستكاوي في عدة أندية محلية وعربية، ومن أبرزها نادي الزمالك.

حسين المستكاوي

رغم هزيمته أمام الأهلي، فإن حسين المستكاوي، لاعب نادي الزمالك، أظهر أداءاً رائعاً في المباراة. المستكاوي هو لاعب كرة قدم مصري، ولد في ١٩٦٥، ويحمل الجنسية المصرية. لعب المستكاوي في عدة أندية محلية وعربية، ومن أبرزها نادي الزمالك.

حسين المستكاوي

رغم هزيمته أمام الأهلي، فإن حسين المستكاوي، لاعب نادي الزمالك، أظهر أداءاً رائعاً في المباراة. المستكاوي هو لاعب كرة قدم مصري، ولد في ١٩٦٥، ويحمل الجنسية المصرية. لعب المستكاوي في عدة أندية محلية وعربية، ومن أبرزها نادي الزمالك.

حسين المستكاوي

رغم هزيمته أمام الأهلي، فإن حسين المستكاوي، لاعب نادي الزمالك، أظهر أداءاً رائعاً في المباراة. المستكاوي هو لاعب كرة قدم مصري، ولد في ١٩٦٥، ويحمل الجنسية المصرية. لعب المستكاوي في عدة أندية محلية وعربية، ومن أبرزها نادي الزمالك.

حسين المستكاوي

رغم هزيمته أمام الأهلي، فإن حسين المستكاوي، لاعب نادي الزمالك، أظهر أداءاً رائعاً في المباراة. المستكاوي هو لاعب كرة قدم مصري، ولد في ١٩٦٥، ويحمل الجنسية المصرية. لعب المستكاوي في عدة أندية محلية وعربية، ومن أبرزها نادي الزمالك.

حسين المستكاوي

رغم هزيمته أمام الأهلي، فإن حسين المستكاوي، لاعب نادي الزمالك، أظهر أداءاً رائعاً في المباراة. المستكاوي هو لاعب كرة قدم مصري، ولد في ١٩٦٥، ويحمل الجنسية المصرية. لعب المستكاوي في عدة أندية محلية وعربية، ومن أبرزها نادي الزمالك.

مصر الخضراء



تقدير أثمان أراضي الشركات الزراعية

أكد د. والي على أن تقوم اللجنة العليا لتقنين أراضي الدولة بتقدير أثمان أراضي شركات قطاع الأعمال العام الزراعية وأراضي المشروعات موزعة تقاضي أية رسوم، وصدر رئيس اللجنة العليا لتقنين أراضي الدولة، بيان اللجنة بتقدير أثمان هذه الأراضي بناء على طلب هذه الشركات مشيرة إلى أن اللجنة انتهت مؤخرا من تقدير بعض هذه الأراضي خلال الشهرين الماضيين، ويبلغ قيمتها حوالي (٧٨٨ مليون جنيه) وأكد أن اللجنة تراقب عند تقديرها طبيعة هذه الأراضي.

قرار بتحديد زراعة أصناف القطن

أكد د. والي قرارا بتحديد مناطق زراعة أصناف القطن التي يتوزع في الجهات المختصة زراعة الإصناف الأولى من أصناف القطن للتداول والاستهلاك في السنة الزراعية ١٩٩٥ للمحافظة على نقاء الأصناف للسلاسل من الخلط وتضمن القرار حظر زراعة القطن من قبل الزارع في مناطق زراعة الأصناف بمزارع الوزارة لمنع الخلط من التوالج والأحوال بمناطق كثر الشجج والداري بمحافظة المنيا، كما تضمن القرار أيضا بأن يلزم الزارع بزراعة الصنف والسلاسل التي تحددها الوزارة في نطاق كيلو متر من حدود مزارع سوس، وذلك في مزرعة الجيزة في محافظة الغربية ومزرعة سوس بمحافظة بني سويف ومزرعة شبنويل بمحافظة سوهاج ومزرعة القوسية بمحافظة أسيوط.

الفقرة الزراعية ببرنامج صباح الخير بامصر

الأحد ٢/١٢ إنتاج شتلات البطاطس باستخدام تكتيك زراعة الإنسجة النباتية (١) خالصة من الفيروس) ١٠٠/١٠٠ ٣/١٣ ٣/١٤ ٣/١٥ ٣/١٦ ٣/١٧ ٣/١٨ ٣/١٩ ٣/٢٠ ٣/٢١ ٣/٢٢ ٣/٢٣ ٣/٢٤ ٣/٢٥ ٣/٢٦ ٣/٢٧ ٣/٢٨ ٣/٢٩ ٣/٣٠ ٣/٣١ ٣/٣٢ ٣/٣٣ ٣/٣٤ ٣/٣٥ ٣/٣٦ ٣/٣٧ ٣/٣٨ ٣/٣٩ ٣/٤٠ ٣/٤١ ٣/٤٢ ٣/٤٣ ٣/٤٤ ٣/٤٥ ٣/٤٦ ٣/٤٧ ٣/٤٨ ٣/٤٩ ٣/٥٠ ٣/٥١ ٣/٥٢ ٣/٥٣ ٣/٥٤ ٣/٥٥ ٣/٥٦ ٣/٥٧ ٣/٥٨ ٣/٥٩ ٣/٦٠ ٣/٦١ ٣/٦٢ ٣/٦٣ ٣/٦٤ ٣/٦٥ ٣/٦٦ ٣/٦٧ ٣/٦٨ ٣/٦٩ ٣/٧٠ ٣/٧١ ٣/٧٢ ٣/٧٣ ٣/٧٤ ٣/٧٥ ٣/٧٦ ٣/٧٧ ٣/٧٨ ٣/٧٩ ٣/٨٠ ٣/٨١ ٣/٨٢ ٣/٨٣ ٣/٨٤ ٣/٨٥ ٣/٨٦ ٣/٨٧ ٣/٨٨ ٣/٨٩ ٣/٩٠ ٣/٩١ ٣/٩٢ ٣/٩٣ ٣/٩٤ ٣/٩٥ ٣/٩٦ ٣/٩٧ ٣/٩٨ ٣/٩٩ ٣/١٠٠ ٣/١٠١ ٣/١٠٢ ٣/١٠٣ ٣/١٠٤ ٣/١٠٥ ٣/١٠٦ ٣/١٠٧ ٣/١٠٨ ٣/١٠٩ ٣/١١٠ ٣/١١١ ٣/١١٢ ٣/١١٣ ٣/١١٤ ٣/١١٥ ٣/١١٦ ٣/١١٧ ٣/١١٨ ٣/١١٩ ٣/١٢٠ ٣/١٢١ ٣/١٢٢ ٣/١٢٣ ٣/١٢٤ ٣/١٢٥ ٣/١٢٦ ٣/١٢٧ ٣/١٢٨ ٣/١٢٩ ٣/١٣٠ ٣/١٣١ ٣/١٣٢ ٣/١٣٣ ٣/١٣٤ ٣/١٣٥ ٣/١٣٦ ٣/١٣٧ ٣/١٣٨ ٣/١٣٩ ٣/١٤٠ ٣/١٤١ ٣/١٤٢ ٣/١٤٣ ٣/١٤٤ ٣/١٤٥ ٣/١٤٦ ٣/١٤٧ ٣/١٤٨ ٣/١٤٩ ٣/١٥٠ ٣/١٥١ ٣/١٥٢ ٣/١٥٣ ٣/١٥٤ ٣/١٥٥ ٣/١٥٦ ٣/١٥٧ ٣/١٥٨ ٣/١٥٩ ٣/١٦٠ ٣/١٦١ ٣/١٦٢ ٣/١٦٣ ٣/١٦٤ ٣/١٦٥ ٣/١٦٦ ٣/١٦٧ ٣/١٦٨ ٣/١٦٩ ٣/١٧٠ ٣/١٧١ ٣/١٧٢ ٣/١٧٣ ٣/١٧٤ ٣/١٧٥ ٣/١٧٦ ٣/١٧٧ ٣/١٧٨ ٣/١٧٩ ٣/١٨٠ ٣/١٨١ ٣/١٨٢ ٣/١٨٣ ٣/١٨٤ ٣/١٨٥ ٣/١٨٦ ٣/١٨٧ ٣/١٨٨ ٣/١٨٩ ٣/١٩٠ ٣/١٩١ ٣/١٩٢ ٣/١٩٣ ٣/١٩٤ ٣/١٩٥ ٣/١٩٦ ٣/١٩٧ ٣/١٩٨ ٣/١٩٩ ٣/٢٠٠ ٣/٢٠١ ٣/٢٠٢ ٣/٢٠٣ ٣/٢٠٤ ٣/٢٠٥ ٣/٢٠٦ ٣/٢٠٧ ٣/٢٠٨ ٣/٢٠٩ ٣/٢١٠ ٣/٢١١ ٣/٢١٢ ٣/٢١٣ ٣/٢١٤ ٣/٢١٥ ٣/٢١٦ ٣/٢١٧ ٣/٢١٨ ٣/٢١٩ ٣/٢٢٠ ٣/٢٢١ ٣/٢٢٢ ٣/٢٢٣ ٣/٢٢٤ ٣/٢٢٥ ٣/٢٢٦ ٣/٢٢٧ ٣/٢٢٨ ٣/٢٢٩ ٣/٢٣٠ ٣/٢٣١ ٣/٢٣٢ ٣/٢٣٣ ٣/٢٣٤ ٣/٢٣٥ ٣/٢٣٦ ٣/٢٣٧ ٣/٢٣٨ ٣/٢٣٩ ٣/٢٤٠ ٣/٢٤١ ٣/٢٤٢ ٣/٢٤٣ ٣/٢٤٤ ٣/٢٤٥ ٣/٢٤٦ ٣/٢٤٧ ٣/٢٤٨ ٣/٢٤٩ ٣/٢٥٠ ٣/٢٥١ ٣/٢٥٢ ٣/٢٥٣ ٣/٢٥٤ ٣/٢٥٥ ٣/٢٥٦ ٣/٢٥٧ ٣/٢٥٨ ٣/٢٥٩ ٣/٢٦٠ ٣/٢٦١ ٣/٢٦٢ ٣/٢٦٣ ٣/٢٦٤ ٣/٢٦٥ ٣/٢٦٦ ٣/٢٦٧ ٣/٢٦٨ ٣/٢٦٩ ٣/٢٧٠ ٣/٢٧١ ٣/٢٧٢ ٣/٢٧٣ ٣/٢٧٤ ٣/٢٧٥ ٣/٢٧٦ ٣/٢٧٧ ٣/٢٧٨ ٣/٢٧٩ ٣/٢٨٠ ٣/٢٨١ ٣/٢٨٢ ٣/٢٨٣ ٣/٢٨٤ ٣/٢٨٥ ٣/٢٨٦ ٣/٢٨٧ ٣/٢٨٨ ٣/٢٨٩ ٣/٢٩٠ ٣/٢٩١ ٣/٢٩٢ ٣/٢٩٣ ٣/٢٩٤ ٣/٢٩٥ ٣/٢٩٦ ٣/٢٩٧ ٣/٢٩٨ ٣/٢٩٩ ٣/٣٠٠ ٣/٣٠١ ٣/٣٠٢ ٣/٣٠٣ ٣/٣٠٤ ٣/٣٠٥ ٣/٣٠٦ ٣/٣٠٧ ٣/٣٠٨ ٣/٣٠٩ ٣/٣١٠ ٣/٣١١ ٣/٣١٢ ٣/٣١٣ ٣/٣١٤ ٣/٣١٥ ٣/٣١٦ ٣/٣١٧ ٣/٣١٨ ٣/٣١٩ ٣/٣٢٠ ٣/٣٢١ ٣/٣٢٢ ٣/٣٢٣ ٣/٣٢٤ ٣/٣٢٥ ٣/٣٢٦ ٣/٣٢٧ ٣/٣٢٨ ٣/٣٢٩ ٣/٣٣٠ ٣/٣٣١ ٣/٣٣٢ ٣/٣٣٣ ٣/٣٣٤ ٣/٣٣٥ ٣/٣٣٦ ٣/٣٣٧ ٣/٣٣٨ ٣/٣٣٩ ٣/٣٤٠ ٣/٣٤١ ٣/٣٤٢ ٣/٣٤٣ ٣/٣٤٤ ٣/٣٤٥ ٣/٣٤٦ ٣/٣٤٧ ٣/٣٤٨ ٣/٣٤٩ ٣/٣٥٠ ٣/٣٥١ ٣/٣٥٢ ٣/٣٥٣ ٣/٣٥٤ ٣/٣٥٥ ٣/٣٥٦ ٣/٣٥٧ ٣/٣٥٨ ٣/٣٥٩ ٣/٣٦٠ ٣/٣٦١ ٣/٣٦٢ ٣/٣٦٣ ٣/٣٦٤ ٣/٣٦٥ ٣/٣٦٦ ٣/٣٦٧ ٣/٣٦٨ ٣/٣٦٩ ٣/٣٧٠ ٣/٣٧١ ٣/٣٧٢ ٣/٣٧٣ ٣/٣٧٤ ٣/٣٧٥ ٣/٣٧٦ ٣/٣٧٧ ٣/٣٧٨ ٣/٣٧٩ ٣/٣٨٠ ٣/٣٨١ ٣/٣٨٢ ٣/٣٨٣ ٣/٣٨٤ ٣/٣٨٥ ٣/٣٨٦ ٣/٣٨٧ ٣/٣٨٨ ٣/٣٨٩ ٣/٣٩٠ ٣/٣٩١ ٣/٣٩٢ ٣/٣٩٣ ٣/٣٩٤ ٣/٣٩٥ ٣/٣٩٦ ٣/٣٩٧ ٣/٣٩٨ ٣/٣٩٩ ٣/٤٠٠ ٣/٤٠١ ٣/٤٠٢ ٣/٤٠٣ ٣/٤٠٤ ٣/٤٠٥ ٣/٤٠٦ ٣/٤٠٧ ٣/٤٠٨ ٣/٤٠٩ ٣/٤١٠ ٣/٤١١ ٣/٤١٢ ٣/٤١٣ ٣/٤١٤ ٣/٤١٥ ٣/٤١٦ ٣/٤١٧ ٣/٤١٨ ٣/٤١٩ ٣/٤٢٠ ٣/٤٢١ ٣/٤٢٢ ٣/٤٢٣ ٣/٤٢٤ ٣/٤٢٥ ٣/٤٢٦ ٣/٤٢٧ ٣/٤٢٨ ٣/٤٢٩ ٣/٤٣٠ ٣/٤٣١ ٣/٤٣٢ ٣/٤٣٣ ٣/٤٣٤ ٣/٤٣٥ ٣/٤٣٦ ٣/٤٣٧ ٣/٤٣٨ ٣/٤٣٩ ٣/٤٤٠ ٣/٤٤١ ٣/٤٤٢ ٣/٤٤٣ ٣/٤٤٤ ٣/٤٤٥ ٣/٤٤٦ ٣/٤٤٧ ٣/٤٤٨ ٣/٤٤٩ ٣/٤٥٠ ٣/٤٥١ ٣/٤٥٢ ٣/٤٥٣ ٣/٤٥٤ ٣/٤٥٥ ٣/٤٥٦ ٣/٤٥٧ ٣/٤٥٨ ٣/٤٥٩ ٣/٤٦٠ ٣/٤٦١ ٣/٤٦٢ ٣/٤٦٣ ٣/٤٦٤ ٣/٤٦٥ ٣/٤٦٦ ٣/٤٦٧ ٣/٤٦٨ ٣/٤٦٩ ٣/٤٧٠ ٣/٤٧١ ٣/٤٧٢ ٣/٤٧٣ ٣/٤٧٤ ٣/٤٧٥ ٣/٤٧٦ ٣/٤٧٧ ٣/٤٧٨ ٣/٤٧٩ ٣/٤٨٠ ٣/٤٨١ ٣/٤٨٢ ٣/٤٨٣ ٣/٤٨٤ ٣/٤٨٥ ٣/٤٨٦ ٣/٤٨٧ ٣/٤٨٨ ٣/٤٨٩ ٣/٤٩٠ ٣/٤٩١ ٣/٤٩٢ ٣/٤٩٣ ٣/٤٩٤ ٣/٤٩٥ ٣/٤٩٦ ٣/٤٩٧ ٣/٤٩٨ ٣/٤٩٩ ٣/٥٠٠ ٣/٥٠١ ٣/٥٠٢ ٣/٥٠٣ ٣/٥٠٤ ٣/٥٠٥ ٣/٥٠٦ ٣/٥٠٧ ٣/٥٠٨ ٣/٥٠٩ ٣/٥١٠ ٣/٥١١ ٣/٥١٢ ٣/٥١٣ ٣/٥١٤ ٣/٥١٥ ٣/٥١٦ ٣/٥١٧ ٣/٥١٨ ٣/٥١٩ ٣/٥٢٠ ٣/٥٢١ ٣/٥٢٢ ٣/٥٢٣ ٣/٥٢٤ ٣/٥٢٥ ٣/٥٢٦ ٣/٥٢٧ ٣/٥٢٨ ٣/٥٢٩ ٣/٥٣٠ ٣/٥٣١ ٣/٥٣٢ ٣/٥٣٣ ٣/٥٣٤ ٣/٥٣٥ ٣/٥٣٦ ٣/٥٣٧ ٣/٥٣٨ ٣/٥٣٩ ٣/٥٤٠ ٣/٥٤١ ٣/٥٤٢ ٣/٥٤٣ ٣/٥٤٤ ٣/٥٤٥ ٣/٥٤٦ ٣/٥٤٧ ٣/٥٤٨ ٣/٥٤٩ ٣/٥٥٠ ٣/٥٥١ ٣/٥٥٢ ٣/٥٥٣ ٣/٥٥٤ ٣/٥٥٥ ٣/٥٥٦ ٣/٥٥٧ ٣/٥٥٨ ٣/٥٥٩ ٣/٥٦٠ ٣/٥٦١ ٣/٥٦٢ ٣/٥٦٣ ٣/٥٦٤ ٣/٥٦٥ ٣/٥٦٦ ٣/٥٦٧ ٣/٥٦٨ ٣/٥٦٩ ٣/٥٧٠ ٣/٥٧١ ٣/٥٧٢ ٣/٥٧٣ ٣/٥٧٤ ٣/٥٧٥ ٣/٥٧٦ ٣/٥٧٧ ٣/٥٧٨ ٣/٥٧٩ ٣/٥٨٠ ٣/٥٨١ ٣/٥٨٢ ٣/٥٨٣ ٣/٥٨٤ ٣/٥٨٥ ٣/٥٨٦ ٣/٥٨٧ ٣/٥٨٨ ٣/٥٨٩ ٣/٥٩٠ ٣/٥٩١ ٣/٥٩٢ ٣/٥٩٣ ٣/٥٩٤ ٣/٥٩٥ ٣/٥٩٦ ٣/٥٩٧ ٣/٥٩٨ ٣/٥٩٩ ٣/٦٠٠ ٣/٦٠١ ٣/٦٠٢ ٣/٦٠٣ ٣/٦٠٤ ٣/٦٠٥ ٣/٦٠٦ ٣/٦٠٧ ٣/٦٠٨ ٣/٦٠٩ ٣/٦١٠ ٣/٦١١ ٣/٦١٢ ٣/٦١٣ ٣/٦١٤ ٣/٦١٥ ٣/٦١٦ ٣/٦١٧ ٣/٦١٨ ٣/٦١٩ ٣/٦٢٠ ٣/٦٢١ ٣/٦٢٢ ٣/٦٢٣ ٣/٦٢٤ ٣/٦٢٥ ٣/٦٢٦ ٣/٦٢٧ ٣/٦٢٨ ٣/٦٢٩ ٣/٦٣٠ ٣/٦٣١ ٣/٦٣٢ ٣/٦٣٣ ٣/٦٣٤ ٣/٦٣٥ ٣/٦٣٦ ٣/٦٣٧ ٣/٦٣٨ ٣/٦٣٩ ٣/٦٤٠ ٣/٦٤١ ٣/٦٤٢ ٣/٦٤٣ ٣/٦٤٤ ٣/٦٤٥ ٣/٦٤٦ ٣/٦٤٧ ٣/٦٤٨ ٣/٦٤٩ ٣/٦٥٠ ٣/٦٥١ ٣/٦٥٢ ٣/٦٥٣ ٣/٦٥٤ ٣/٦٥٥ ٣/٦٥٦ ٣/٦٥٧ ٣/٦٥٨ ٣/٦٥٩ ٣/٦٦٠ ٣/٦٦١ ٣/٦٦٢ ٣/٦٦٣ ٣/٦٦٤ ٣/٦٦٥ ٣/٦٦٦ ٣/٦٦٧ ٣/٦٦٨ ٣/٦٦٩ ٣/٦٧٠ ٣/٦٧١ ٣/٦٧٢ ٣/٦٧٣ ٣/٦٧٤ ٣/٦٧٥ ٣/٦٧٦ ٣/٦٧٧ ٣/٦٧٨ ٣/٦٧٩ ٣/٦٨٠ ٣/٦٨١ ٣/٦٨٢ ٣/٦٨٣ ٣/٦٨٤ ٣/٦٨٥ ٣/٦٨٦ ٣/٦٨٧ ٣/٦٨٨ ٣/٦٨٩ ٣/٦٩٠ ٣/٦٩١ ٣/٦٩٢ ٣/٦٩٣ ٣/٦٩٤ ٣/٦٩٥ ٣/٦٩٦ ٣/٦٩٧ ٣/٦٩٨ ٣/٦٩٩ ٣/٧٠٠ ٣/٧٠١ ٣/٧٠٢ ٣/٧٠٣ ٣/٧٠٤ ٣/٧٠٥ ٣/٧٠٦ ٣/٧٠٧ ٣/٧٠٨ ٣/٧٠٩ ٣/٧١٠ ٣/٧١١ ٣/٧١٢ ٣/٧١٣ ٣/٧١٤ ٣/٧١٥ ٣/٧١٦ ٣/٧١٧ ٣/٧١٨ ٣/٧١٩ ٣/٧٢٠ ٣/٧٢١ ٣/٧٢٢ ٣/٧٢٣ ٣/٧٢٤ ٣/٧٢٥ ٣/٧٢٦ ٣/٧٢٧ ٣/٧٢٨ ٣/٧٢٩ ٣/٧٣٠ ٣/٧٣١ ٣/٧٣٢ ٣/٧٣٣ ٣/٧٣٤ ٣/٧٣٥ ٣/٧٣٦ ٣/٧٣٧ ٣/٧٣٨ ٣/٧٣٩ ٣/٧٤٠ ٣/٧٤١ ٣/٧٤٢ ٣/٧٤٣ ٣/٧٤٤ ٣/٧٤٥ ٣/٧٤٦ ٣/٧٤٧ ٣/٧٤٨ ٣/٧٤٩ ٣/٧٥٠ ٣/٧٥١ ٣/٧٥٢ ٣/٧٥٣ ٣/٧٥٤ ٣/٧٥٥ ٣/٧٥٦ ٣/٧٥٧ ٣/٧٥٨ ٣/٧٥٩ ٣/٧٦٠ ٣/٧٦١ ٣/٧٦٢ ٣/٧٦٣ ٣/٧٦٤ ٣/٧٦٥ ٣/٧٦٦ ٣/٧٦٧ ٣/٧٦٨ ٣/٧٦٩ ٣/٧٧٠ ٣/٧٧١ ٣/٧٧٢ ٣/٧٧٣ ٣/٧٧٤ ٣/٧٧٥ ٣/٧٧٦ ٣/٧٧٧ ٣/٧٧٨ ٣/٧٧٩ ٣/٧٨٠ ٣/٧٨١ ٣/٧٨٢ ٣/٧٨٣ ٣/٧٨٤ ٣/٧٨٥ ٣/٧٨٦ ٣/٧٨٧ ٣/٧٨٨ ٣/٧٨٩ ٣/٧٩٠ ٣/٧٩١ ٣/٧٩٢ ٣/٧٩٣ ٣/٧٩٤ ٣/٧٩٥ ٣/٧٩٦ ٣/٧٩٧ ٣/٧٩٨ ٣/٧٩٩ ٣/٨٠٠ ٣/٨٠١ ٣/٨٠٢ ٣/٨٠٣ ٣/٨٠٤ ٣/٨٠٥ ٣/٨٠٦ ٣/٨٠٧ ٣/٨٠٨ ٣/٨٠٩ ٣/٨١٠ ٣/٨١١ ٣/٨١٢ ٣/٨١٣ ٣/٨١٤ ٣/٨١٥ ٣/٨١٦ ٣/٨١٧ ٣/٨١٨ ٣/٨١٩ ٣/٨٢٠ ٣/٨٢١ ٣/٨٢٢ ٣/٨٢٣ ٣/٨٢٤ ٣/٨٢٥ ٣/٨٢٦ ٣/٨٢٧ ٣/٨٢٨ ٣/٨٢٩ ٣/٨٣٠ ٣/٨٣١ ٣/٨٣٢ ٣/٨٣٣ ٣/٨٣٤ ٣/٨٣٥ ٣/٨٣٦ ٣/٨٣٧ ٣/٨٣٨ ٣/٨٣٩ ٣/٨٤٠ ٣/٨٤١ ٣/٨٤٢ ٣/٨٤٣ ٣/٨٤٤ ٣/٨٤٥ ٣/٨٤٦ ٣/٨٤٧ ٣/٨٤٨ ٣/٨٤٩ ٣/٨٥٠ ٣/٨٥١ ٣/٨٥٢ ٣/٨٥٣ ٣/٨٥٤ ٣/٨٥٥ ٣/٨٥٦ ٣/٨٥٧ ٣/٨٥٨ ٣/٨٥٩ ٣/٨٦٠ ٣/٨٦١ ٣/٨٦٢ ٣/٨٦٣ ٣/٨٦٤ ٣/٨٦٥ ٣/٨٦٦ ٣/٨٦٧ ٣/٨٦٨ ٣/٨٦٩ ٣/٨٧٠ ٣/٨٧١ ٣/٨٧٢ ٣/٨٧٣ ٣/٨٧٤ ٣/٨٧٥ ٣/٨٧٦ ٣/٨٧٧ ٣/٨٧٨ ٣/٨٧٩ ٣/٨٨٠ ٣/٨٨١ ٣/٨٨٢ ٣/٨٨٣ ٣/٨٨٤ ٣/٨٨٥ ٣/٨٨٦ ٣/٨٨٧ ٣/٨٨٨ ٣/٨٨٩ ٣/٨٩٠ ٣/٨٩١ ٣/٨٩٢ ٣/٨٩٣ ٣/٨٩٤ ٣/٨٩٥ ٣/٨٩٦ ٣/٨٩٧ ٣/٨٩٨ ٣/٨٩٩ ٣/٩٠٠ ٣/٩٠١ ٣/٩٠٢ ٣/٩٠٣ ٣/٩٠٤ ٣/٩٠٥ ٣/٩٠٦ ٣/٩٠٧ ٣/٩٠٨ ٣/٩٠٩ ٣/٩١٠ ٣/٩١١ ٣/٩١٢ ٣/٩١٣ ٣/٩١٤ ٣/٩١٥ ٣/٩١٦ ٣/٩١٧ ٣/٩١٨ ٣/٩١٩ ٣/٩٢٠ ٣/٩٢١ ٣/٩٢٢ ٣/٩٢٣ ٣/٩٢٤ ٣/٩٢٥ ٣/٩٢٦ ٣/٩٢٧ ٣/٩٢٨ ٣/٩٢٩ ٣/٩٣٠ ٣/٩٣١ ٣/٩٣٢ ٣/٩٣٣ ٣/٩٣٤ ٣/٩٣٥ ٣/٩٣٦ ٣/٩٣٧ ٣/٩٣٨ ٣/٩٣٩ ٣/٩٤٠ ٣/٩٤١ ٣/٩٤٢ ٣/٩٤٣ ٣/٩٤٤ ٣/٩٤٥ ٣/٩٤٦ ٣/٩٤٧ ٣/٩٤٨ ٣/٩٤٩ ٣/٩٥٠ ٣/٩٥١ ٣/٩٥٢ ٣/٩٥٣ ٣/٩٥٤ ٣/٩٥٥ ٣/٩٥٦ ٣/٩٥٧ ٣/٩٥٨ ٣/٩٥٩ ٣/٩٦٠ ٣/٩٦١ ٣/٩٦٢ ٣/٩٦٣ ٣/٩٦٤ ٣/٩٦٥ ٣/٩٦٦ ٣/٩٦٧ ٣/٩٦٨ ٣/٩٦٩ ٣/٩٧٠ ٣/٩٧١ ٣/٩٧٢ ٣/٩٧٣ ٣/٩٧٤ ٣/٩٧٥ ٣/٩٧٦ ٣/٩٧٧ ٣/٩٧٨ ٣/٩٧٩ ٣/٩٨٠ ٣/٩٨١ ٣/٩٨٢ ٣/٩٨٣ ٣/٩٨٤ ٣/٩٨٥ ٣/٩٨٦ ٣/٩٨٧ ٣/٩٨٨ ٣/٩٨٩ ٣/٩٩٠ ٣/٩٩١ ٣/٩٩٢ ٣/٩٩٣ ٣/٩٩٤ ٣/٩٩٥ ٣/٩٩٦ ٣/٩٩٧ ٣/٩٩٨ ٣/٩٩٩ ٣/١٠٠٠ ٣/١٠٠١ ٣/١٠٠٢ ٣/١٠٠٣ ٣/١٠٠٤ ٣/١٠٠٥ ٣/١٠٠٦ ٣/١٠٠٧ ٣/١٠٠٨ ٣/١٠٠٩ ٣/١٠١٠ ٣/١٠١١ ٣/١٠١٢ ٣/١٠١٣ ٣/١٠١٤ ٣/١٠١٥ ٣/١٠١٦ ٣/١٠١٧ ٣/١٠١٨ ٣/١٠١٩ ٣/١٠٢٠ ٣/١٠٢١ ٣/١٠٢٢ ٣/١٠٢٣ ٣/١٠٢٤ ٣/١٠٢٥ ٣/١٠٢٦ ٣/١٠٢٧ ٣/١٠٢٨ ٣/١٠٢٩ ٣/١٠٣٠ ٣/١٠٣١ ٣/١٠٣٢ ٣/١٠٣٣ ٣/١٠٣٤ ٣/١٠٣٥ ٣/١٠٣٦ ٣/١٠٣٧ ٣/١٠٣٨ ٣/١٠٣٩ ٣/١٠٤٠ ٣/١٠٤١ ٣/١٠٤٢ ٣/١٠٤٣ ٣/١٠٤٤ ٣/١٠٤٥ ٣/١٠٤٦ ٣/١٠٤٧ ٣/١٠٤٨ ٣/١٠٤٩ ٣/١٠٥٠ ٣/١٠٥١ ٣/١٠٥٢ ٣/١٠٥٣ ٣/١٠٥٤ ٣/١٠٥٥ ٣/١٠٥٦ ٣/١٠٥٧ ٣/١٠٥٨ ٣/١٠٥٩ ٣/١٠٦٠ ٣/١٠٦١ ٣/١٠٦٢ ٣/١٠٦٣ ٣/١٠٦٤ ٣/١٠٦٥ ٣/١٠٦٦ ٣/١٠٦٧ ٣/١٠٦٨ ٣/١٠٦٩ ٣/١٠٧٠ ٣/١٠٧١ ٣/١٠٧٢ ٣/١٠٧٣ ٣/١٠٧٤ ٣/١٠٧٥ ٣/١٠٧٦ ٣/١٠٧٧ ٣/١٠٧٨ ٣/١٠٧٩ ٣/١٠٨٠ ٣/١٠٨١ ٣/١٠٨٢ ٣/١٠٨٣ ٣/١٠٨٤ ٣/١٠٨٥ ٣/١٠٨٦ ٣/١٠٨٧ ٣/١٠٨٨ ٣/١٠٨٩ ٣/١٠٩٠ ٣/١٠٩١ ٣/١٠٩٢ ٣/١٠٩٣ ٣/١٠٩٤ ٣/١٠٩٥ ٣/١٠٩٦ ٣/١٠٩٧ ٣/١٠٩٨ ٣/١٠٩٩ ٣/١١٠٠ ٣/١١٠١ ٣/١١٠٢ ٣/١١٠٣ ٣/١١٠٤ ٣/١١٠٥ ٣/١١٠٦ ٣/١١٠٧ ٣/١١٠٨ ٣/١١٠٩ ٣/١١١٠ ٣/١١١١ ٣/١١١٢ ٣/١١١٣ ٣/١١١٤ ٣/١١١٥ ٣/١١١٦ ٣/١١١٧ ٣/١١١٨ ٣/١١١٩ ٣/١١٢٠ ٣/١١٢١ ٣/١١٢٢ ٣/١١٢٣ ٣/١١٢٤ ٣/١١٢٥ ٣/١١٢٦ ٣/١١٢٧ ٣/١١٢٨ ٣/١١٢٩ ٣/١١٣٠ ٣/١١٣١ ٣/١١٣٢ ٣/١١٣٣ ٣/١١٣٤ ٣/١١٣٥ ٣/١١٣٦ ٣/١١٣٧ ٣/١١٣٨ ٣/١١٣٩ ٣/١١٤٠ ٣/١١٤١ ٣/١١٤٢ ٣/١١٤٣ ٣/١١٤٤ ٣/١١٤٥ ٣/١١٤٦ ٣/١١٤٧ ٣/١١٤٨ ٣/١١٤٩ ٣/١١٥٠ ٣/١١٥١ ٣/١١٥٢ ٣/١١٥٣ ٣/١١٥٤ ٣/١١٥٥ ٣/١١٥٦ ٣/١١٥٧ ٣/١١٥٨ ٣/١١٥٩ ٣/١١٦٠ ٣/١١٦١ ٣/١١٦٢ ٣/١١٦٣ ٣/١١٦٤ ٣

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١ - مؤسس دار الهلال
٢ - لعبة رياضية
٣ - مؤسس بنك مصر
٤ - زعيم حزب فلاح
٥ - مؤسس دار الهلال
٦ - من عاصر
٧ - أول رئيس
٨ - أول رئيس
٩ - أول رئيس
١٠ - أول رئيس

الكلمات الرأسية:

١ - أول رئيس
٢ - أول رئيس
٣ - أول رئيس
٤ - أول رئيس
٥ - أول رئيس
٦ - أول رئيس
٧ - أول رئيس
٨ - أول رئيس
٩ - أول رئيس
١٠ - أول رئيس

الكلمات المتقاطعة:

١ - أول رئيس
٢ - أول رئيس
٣ - أول رئيس
٤ - أول رئيس
٥ - أول رئيس
٦ - أول رئيس
٧ - أول رئيس
٨ - أول رئيس
٩ - أول رئيس
١٠ - أول رئيس

الكلمات المتقاطعة:

١ - أول رئيس
٢ - أول رئيس
٣ - أول رئيس
٤ - أول رئيس
٥ - أول رئيس
٦ - أول رئيس
٧ - أول رئيس
٨ - أول رئيس
٩ - أول رئيس
١٠ - أول رئيس

حظك اليوم

العمل ٥/٢٠ - ٥/٢١
الدراسة ٥/٢١ - ٥/٢٢
الزواج ٥/٢٢ - ٥/٢٣
الطلاق ٥/٢٣ - ٥/٢٤
الطلاق ٥/٢٤ - ٥/٢٥
الطلاق ٥/٢٥ - ٥/٢٦
الطلاق ٥/٢٦ - ٥/٢٧
الطلاق ٥/٢٧ - ٥/٢٨
الطلاق ٥/٢٨ - ٥/٢٩
الطلاق ٥/٢٩ - ٥/٣٠
الطلاق ٥/٣٠ - ٥/٣١

صدق أو لا تصدق

تصادف أن استرديت عذراء من طراز...
صدق أو لا تصدق...
صدق أو لا تصدق...
صدق أو لا تصدق...
صدق أو لا تصدق...
صدق أو لا تصدق...
صدق أو لا تصدق...
صدق أو لا تصدق...
صدق أو لا تصدق...
صدق أو لا تصدق...

الف حكاية وحكاية

الوسام مع ألف جنيه!
طبيب أسير...
الوسام مع ألف جنيه...
الوسام مع ألف جنيه...
الوسام مع ألف جنيه...
الوسام مع ألف جنيه...
الوسام مع ألف جنيه...
الوسام مع ألف جنيه...
الوسام مع ألف جنيه...
الوسام مع ألف جنيه...
الوسام مع ألف جنيه...

شكر وتقدير

يتقدم الحاج حمدي الفندي

صاحب مصانع بونبون دالاس

بواقر الشكر لكل من تفضل بمواساته سواء بالحضو أو البرق في الفعيلة العزيلة المرحومة

العاجلة منيرة على الزارع

جدة

الإستاذ ياسر حمدي الفندي
الإستاذ عمرو حمدي الفندي
الآنسة هالة حمدي الفندي
ونخص بالشكر السادة رجال الشرطة والقضاء والمحامه ورجال الأعمال

تلفافيا: ٥ ش لبنان (بونبون دالاس) إمبابية

هيئة الشرطة

حسن الآلاني وزير الداخلية

وسامو الوزير وسامو أعضاء هيئة الشرطة بونبون دالاس

عزاء

مديرية أمن الجيزة
مساعد الوزير مدير الأمن ونوابه وسامو وزير الداخلية والمعاونين بونبون دالاس

عزاء

مديرية أمن الجيزة
مساعد الوزير مدير الأمن ونوابه وسامو وزير الداخلية والمعاونين بونبون دالاس

مصر للتأمين

عبد العزيز مصطفى

رئيس مجلس الإدارة
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج

نادي القضاة

يحيى عزيز الحزن والاسي

رئيس مجلس الإدارة
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج

شكر واستدراك

آل العسقلاني

بالصوره والقاهرة والإسكندرية
المفخرة بالاسكندرية
عبد المصطفى
بالصوره والقاهرة والإسكندرية
المفخرة بالاسكندرية
عبد المصطفى
بالصوره والقاهرة والإسكندرية
المفخرة بالاسكندرية
عبد المصطفى

نبيل مهني الأسيوطي

وخالد مهني الأسيوطي

ينعنان ببالغ الحزن والاسي
المرحوم الأستاذ
ماهر توفيق دوس
عم الأستاذ منير دوس
مدير عام فندق هلان فلسطين بالإسكندرية
للقياد الكريم الرحمة وللأسرة خالص العزاء

شركة هيمما بلاستيك

هيما قوم

أسرة الشركة تنعى ببالغ الحزن والاسي
رجل الأعمال المرحوم
أحمد سيد أحمد غازي
جد السيد المهندس
سامي محمد فهمي سيد أحمد
رئيس مجلس إدارة الشركة
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهمنا ونويه الصبر والسلوان

بنك مصر

عبد العزيز مصطفى

رئيس مجلس الإدارة
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج

نادي القضاة

يحيى عزيز الحزن والاسي

رئيس مجلس الإدارة
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج

شكر واستدراك

آل العسقلاني

بالصوره والقاهرة والإسكندرية
المفخرة بالاسكندرية
عبد المصطفى
بالصوره والقاهرة والإسكندرية
المفخرة بالاسكندرية
عبد المصطفى
بالصوره والقاهرة والإسكندرية
المفخرة بالاسكندرية
عبد المصطفى

شركة هيمما بلاستيك

هيما قوم

أسرة الشركة تنعى ببالغ الحزن والاسي
رجل الأعمال المرحوم
أحمد سيد أحمد غازي
جد السيد المهندس
سامي محمد فهمي سيد أحمد
رئيس مجلس إدارة الشركة
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهمنا ونويه الصبر والسلوان

بنك مصر

عبد العزيز مصطفى

رئيس مجلس الإدارة
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج

نادي القضاة

يحيى عزيز الحزن والاسي

رئيس مجلس الإدارة
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج

شكر واستدراك

آل العسقلاني

بالصوره والقاهرة والإسكندرية
المفخرة بالاسكندرية
عبد المصطفى
بالصوره والقاهرة والإسكندرية
المفخرة بالاسكندرية
عبد المصطفى
بالصوره والقاهرة والإسكندرية
المفخرة بالاسكندرية
عبد المصطفى

شكر واستدراك

آل العسقلاني

بالصوره والقاهرة والإسكندرية
المفخرة بالاسكندرية
عبد المصطفى
بالصوره والقاهرة والإسكندرية
المفخرة بالاسكندرية
عبد المصطفى
بالصوره والقاهرة والإسكندرية
المفخرة بالاسكندرية
عبد المصطفى

شركة هيمما بلاستيك

هيما قوم

أسرة الشركة تنعى ببالغ الحزن والاسي
رجل الأعمال المرحوم
أحمد سيد أحمد غازي
جد السيد المهندس
سامي محمد فهمي سيد أحمد
رئيس مجلس إدارة الشركة
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهمنا ونويه الصبر والسلوان

بنك مصر

عبد العزيز مصطفى

رئيس مجلس الإدارة
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج

نادي القضاة

يحيى عزيز الحزن والاسي

رئيس مجلس الإدارة
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج
مدير فرع سوهاج

شكر واستدراك

آل العسقلاني

بالصوره والقاهرة والإسكندرية
المفخرة بالاسكندرية
عبد المصطفى
بالصوره والقاهرة والإسكندرية
المفخرة بالاسكندرية
عبد المصطفى
بالصوره والقاهرة والإسكندرية
المفخرة بالاسكندرية
عبد المصطفى

شكر واستدراك

آل العسقلاني

بالصوره والقاهرة والإسكندرية
المفخرة بالاسكندرية
عبد المصطفى
بالصوره والقاهرة والإسكندرية
المفخرة بالاسكندرية
عبد المصطفى
بالصوره والقاهرة والإسكندرية
المفخرة بالاسكندرية
عبد المصطفى



مؤدك مع مجلة

مجلة نائية أستاذ
تصدر كل أسبوع

مجلة نائية أستاذ
تصدر كل أسبوع

مجلة نائية أستاذ
تصدر كل أسبوع

مجلة نائية أستاذ
تصدر كل أسبوع

مجلة نائية أستاذ
تصدر كل أسبوع

رئيس مجلس الإدارة

إبراهيم نافع

رئيس التحرير

سناء الجبسي

شمليون و الخطاب المقود

شمليون و الخطاب المقود

شمليون و الخطاب المقود

شمليون و الخطاب المقود

شمليون و الخطاب المقود

شمليون و الخطاب المقود

شمليون و الخطاب المقود

شمليون و الخطاب المقود

شمليون و الخطاب المقود

شمليون و الخطاب المقود

شمليون و الخطاب المقود

شمليون و الخطاب المقود

شمليون و الخطاب المقود

شمليون و الخطاب المقود

شمليون و الخطاب المقود

شمليون و الخطاب المقود

شمليون و الخطاب المقود

شمليون و الخطاب المقود

شمليون و الخطاب المقود

شمليون و الخطاب المقود

شمليون و الخطاب المقود



جلاكسو مصر ش.م.م. ترحب بالأمير تشارلز

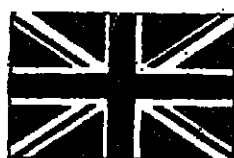
أمير ويلز وولي عهد المملكة المتحدة

بمناسبة زيارته لجمهورية مصر العربية
تدعيماً لأواصر الصداقة والتعاون بين كل من البلدين

On The Occasion of The Visit of His Royal Highness
Prince Charles , The Prince Of Wales

Glaxo Egypt S.A.E.

extends a warm welcome to his constructive efforts
for the further enhancement of friendship and cooperation
between the United Kingdom and The Arab Republic Of Egypt



من غير عنوان

مات آخر المستكشفين وأوصى برمي جثمانه لأسماك القرش



من روى الاقصر بريشة الفنان د. مصطفى الرزاز

● د. مينا ابنة اللواء د. عمر الطيب نائب رئيس جمهورية السودان السابق، تم زفافها على د. محمد عبد الله في فندق النيل هيلتون وحضر الحفل الرئيس السوداني الأسبق جعفر نميري ويعرض الشخصيات السودانية والعربية وأحبته فرق غناء سودانية ومصرية.

● تحسنت صحة المحاسب فخرى عباس رئيس الجهاز المركزي للحسابات بعد أن أخذ العلاج مساره الجاهز في ضوء ما انتهى إليه التشخيص بوجود فيروس تحت السيطرة عليه وسيغادر المستشفى بلندن خلال أيام.

● في حفل عائلي احتفل محمد الحناوي مساعد رئيس تحرير الإهرام بخطبة ابنه أحمد مهندس الكمبيوتر بمرکز اسكندرية للإهرام إلى رشا فوزي الطالبة بكلية الهندسة جامعة القاهرة.

● التشيكية يفتتحه اليوم السفير التشيكي بالقاهرة براتسلاف فاشاله بقاعة ابوارت للفنون. يستمر المعرض اسبوعاً.

● د. رجاء باقوت العميدة السابقة لكلية الدراسات الإنسانية بجامعة الأزهر، بقام حفل تكريم لها اليوم بحضور د. عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الأزهر.

● تقيم المؤسسة الثقافية السويسرية بالقاهرة معرضاً بعنوان «بين وبين» للفنان السويسري دافيد كاسمار ٧ مساء اليوم بقاعة القاهرة برلين للفنون التشكيلية بباب اللوق.

● حول الجوانب القانونية لبعض القضايا الطبية يلقى د. عبدالرحيم صديقي القانون الجنائي بجامعة القاهرة محاضرة صباح بعد غد أمام المؤتمر الطبي الدولي السنوي ١٨ بقاعة المؤتمرات الكبرى.

● أول دار سينما للأطفال في مصر تحت إقامتها في مدينة طنطا ويفتتحها المستشار ماهر الجندى محافظ الغربية مع بداية العطلة الصيفية. وسيزودها المركز القومي للسينما بأفلام خاصة بالأطفال.

● كتاب من السعودية لهيئة قصور الثقافة * التقي د. شهاب مكي جمجوم. وكيل وزارة الإعلام السعودي للأعلام الخارجي مع حسين مهران رئيس الهيئة العامة لقصور الثقافة وأهدي للهيئة ٢٠٠٠ نسخة من كتابه «بين عبد العزيز.. الإنسان.. الملك» تقديم إبراهيم سعد وتأليف عادل رضا وتوزيعها على مكاتب قصور الثقافة بالمحافظات.

● مهرجان المسرح يبدأ اليوم بجامعة القاهرة المسرحي للعرض الطويلة ويستمر حتى ٢٧ الحالي وتشارك فيه ١٥ من كليات الجامعة وفروعها بالفيوم وبني سويف. وتضم لجنة التحكيم أساتذة من المعهد العالي للفنون المسرحية وسوف يمثل العرض الفائز بالمرکز الأول جامعة القاهرة في لقاء شباب الجامعات الذي ينظمه المجلس الأعلى للشباب والرياضة.

● لجنة علمية لتنمية وادي العلاقي جنوب السد العالي

● أسوان - من موقف أبو النيل:

● تبدأ صباح اليوم لجنة علمية برئاسة صلاح مصباح محافظ أسوان زيارة ميدانية لودى العلاقي جنوب شرق السد العالي بنحو ٢٢٠ كيلو مترا - لإعداد تقرير علمي حول تنمية المنطقة واستغلال موارثها - تضم اللجنة ١٥ عالما واستاذاً من بينهم د. محمد رجائي الطحلاوي رئيس جامعة أسوان ود. محمد رأفت محمود رئيس جامعة جنوب الوادي - تبحث اللجنة أيضا تنفيذ مشروعات لرفع مستوى قبائل البشارية والعبادة الموجودين في المنطقة اقتصادياً.

● وقال المحافظ صلاح مصباح إن مشروع تنمية الودى يتم عن طريق وزارة التعاون الدولي بتكلفة ٣ ملايين جنيه.

● د. رجائي الطحلاوي

● صلاح مصباح

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون

● الوزير على تخصيصها

● لدعم مشروعات التنمية

● في قرى الصعيد.

● ٢٥ مليون جنيه من

● المعونة النمائية وفق

● د. يوسف بطرس غالى

● وزير الدولة للتعاون